

МНЕНИЕ 01.08.2017

Ску-у-у-у-у-кота престолов

Надоел Вестерос? Три сериала, которые не хуже, но имеют политическую значимость

Проклятия, реки крови, брызги кусков плоти, предательство – все это будет в седьмом сезоне популярного американского сериала «Игра престолов». После премьеры пока что предпоследнего трейлера сериала с его исканиями и блужданиями, хитросплетениями в борьбе за власть правящих династий континента Вестерос, ведущих войну на взаимное уничтожение, с восторгом воспринятого практически всеми ежедневными газетами Германии, посмотрим на мир массмедиа по ту сторону льда и огня. Рекомендуем три политсериала, которые запросто могут составить конкуренцию «Игре престолов», но при этом дают возможность получить важные представления о реалиях текущей глобальной политики.

Именем народа (КНР)

Уже первые кадры нынешнего популярного китайского шоу «Именем народа» производят еще то впечатление: детектив с безукоризненной внешностью берет штурмом тайную виллу миллионера и пробирается сквозь груды «грязных» денег, в то время как собственник поместья на полу скулит о пощаде. Пикантная подробность этой истории: речь не о каком-то преступнике без рода и имени, а о высокопоставленном и уважаемом партийном деятеле. Вот это да!

Расстановка акцентов не случайна: лейтмотивом сериала, который уже посмотрели 350 млн пользователей, является как раз коррупция в Китае. Он призван показать без прикрас один из аспектов действительности в современном Срединном царстве. Однако назвать этот сериал неприукрашенным нельзя не потому, что он не отображает объективную картину борьбы с коррупцией (а возможно ли это вообще?), а потому, что сам по себе является фактором политики, а значит, интересно посмотреть на то, какова, собственно, задача этого сериала на метауровне. Ведь его продюсером является не какой-то киномагнат или акционерное общество, а косвенно органы

прокуратуры Китая. Это одна из причин, по которой китайское правительство самолично порекомендовало этот сериал, ставший достойным вкладом в успешное открытие XIX партийного съезда, к просмотру. Таким образом, популярный сериал вполне вписывается в основную политическую задачу правительства Си Цзиньпина поставить во главу угла борьбу с коррупцией, сделав при этом также и прежде всего ставку на силу ярких картин и образов.

Американцы (США)

Предполагаемое российское вмешательство в прошедшую избирательную кампанию в США можно встретить не только во всей немецкой ежедневной прессе – скрытое влияние России давно прочно вошло и в арсенал развлекательной индустрии. На фоне всеобщей обеспокоенности нынешними отношениями между Трампом и Путиным часто забывается, что во времена холодной войны Москва предпринимала намного более энергичные и далекоидущие попытки манипуляций американской политикой – без электронной почты или фейковых сообщений, но посредством живущих в Вашингтоне советских агентов, выдававших себя за американских обывателей. Наверное, почти ни для кого не стало неожиданностью то, что попытки проникновения США в Советский Союз остались в основном за кадром американского сериала *The Americans* («Американцы»).

В основу сюжета пятого сезона этого сериала, продюсером которого стал бывший высокопоставленный сотрудник ЦРУ, положена жизнь супружеской пары Элизабет и Филиппа Дженингов, живущих в среднестатистическом предместье столицы США со своими среднестатистическими двумя детьми и ведущих среднестатистическую жизнь «средних» американцев. Так, во всяком случае, считают не только среднестатистические соседи, но даже собственные стопроцентно американские дети, не имеющие представления о двойной жизни своих родителей в качестве агентов КГБ. Одна проблема: именно ближайший сосед шпионского дуэта занимается контрразведкой в ЦРУ.

Действие сериала *The Americans* происходит в непростые в политическом отношении 1980-е годы эры Рейгана. И попытки скрытых агентов добраться до технологий американских вооружений, и шантаж политиков, и усилия ЦРУ по противодействию советскому вторжению в Афганистан делают сериал, по крайней мере, таким же увлекательным, шокирующим и пикантным, как и «Игра престолов». При этом в политическом отношении он намного ближе к реальности по сравнению с

мтяущимся Уайтом Уокером. Напомним, что в 2010 году в Соединенных Штатах были арестованы десять тайных российских агентов.

Оккупированные (Норвегия)

А что если Норвегия вдруг решит полностью прекратить производство нефти и газа и сосредоточиться исключительно на возобновляемых видах энергии? Волнующий ответ дает автор детективов Ю Несбё в захватывающем сценарии будущего, положенном в основу телесериала.

В нем заявление премьер-министра Норвегии об отказе от добычи нефти и газа вызывает обратную реакцию международного сообщества. Российский спецназ похищает главу правительства Берга, а комиссар ЕС по вопросам энергетики и премьер-министр Швеции доходчиво объясняют ему, что подобных планов Норвегии не потерпят.

Берга отпускают на свободу, но его решительность дает трещину. Россия захватывает первые буровые платформы, а Норвегия, лишенная поддержки Европейского союза, дает согласие на временное вторжение. Но в связи с покушением на русского посла в Осло Россия вынуждена перейти к открытому влиянию на норвежскую полицию и государственную власть. Начинается оккупация. Однако журналист, случайно ставший свидетелем похищения, не желает мириться с происходящим.

Реалистичен ли на самом деле такой сценарий? И не стала бы Россия лишь аплодировать добровольному уходу с рынка сырья одного из своих конкурентов? А нельзя ли представить себе ситуацию, в которой Россия боится радикального перелома в энергетике, который надолго обесценил бы ее сырьевое богатство? Или просто можно говорить лишь о действиях в условиях благоприятной конъюнктуры и без особого сопротивления международного сообщества, направленных на оккупацию маленькой богатой страны? Да это, собственно, все равно. Ложитесь на диван и наслаждайтесь!

Редакция: Михаэль Брёнинг, Карл Гербер, Оливер Филлип, Ханнес Альпен.

